

		<div>CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES</div> <div>PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA</div> <div>TECNOLOGO EN ANIMACION DIGITAL - 2879544</div> <div>CENTRO DE INSDUSTRIA Y CONSTRUCCION - REGIONAL TOLIMA</div>															
FECHA DE INICIO:		20/11/2023															
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:		26/2/2024															
FECHA FIN:		18/8/2025															
Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP							
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL						
Inducción	48	N/A	Reconocer el rol de los participantes en el proceso formativo el papel de los ambientes de aprendizaje y la metodología de formación de acuerdo con la dinámica organizacional del SENA.	Actividad 1. Contextualización SENA.	Foro social. <i>No calificable.</i>	48	20/11/2023	7/12/2023	INSTRUCTOR TÉCNICO	20/11/2023	7/12/2023						
					Cuestionario: Dinámica organizacional del SENA <i>Calificable.</i>												
			Identificar las oportunidades que el SENA ofrece en el marco de la formación profesional de acuerdo con el contexto nacional e internacional.	Actividad 2. Mi ambiente de formación.	Cuestionario: Mi ambiente de formación. <i>Calificable.</i>							48	20/11/2023	7/12/2023	INSTRUCTOR TÉCNICO	20/11/2023	7/12/2023
					Estudio de caso: La oportunidad de formarme. <i>Calificable.</i>												
					Representación gráfica: Reconociendo mi ambiente formativo <i>Calificable.</i>												
			Gestionar la información de acuerdo con los procedimientos establecidos y con las tecnologías de la información y la comunicación disponibles.	Actividad 3. Trabajo colaborativo.	Conformación de grupos de trabajo. <i>No calificable.</i>							48	20/11/2023	7/12/2023	INSTRUCTOR TÉCNICO	20/11/2023	7/12/2023
					Relato: Trabajo colaborativo. <i>Calificable.</i>												
			Concretar alternativas y acciones de formación para el desarrollo de las competencias del programa de formación con base en la política institucional.	Actividad 4. Mi alternativa productiva.	Portafolio: Mis evidencias <i>Calificable.</i>							48	20/11/2023	7/12/2023	INSTRUCTOR TÉCNICO	20/11/2023	7/12/2023
					Resumen: Proyección de elección alternativa productiva <i>Calificable.</i>												
					AP1. Construir la base conceptual y literaria de un proyecto audiovisual animado.							250201022-01. Planear el proyecto de acuerdo con los requerimientos	GA1-250201022-AA1. Estructurar conceptos y definir el universo narrativo para un producto audiovisual animado.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario técnicas de animación. GA1-250201022-AA1-EV01.	144	29/02/2024	14/07/2024
Evidencias de desempeño: Técnicas de animación. GA1-250201022-AA1-EV02.	07/03/2024	24/03/2024															
Evidencias de producto: Creación del guion literario. GA1-250201022-AA1-EV03.	21/03/2024	07/04/2024															
220501046-01. Alistar herramientas de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), de acuerdo con las necesidades de procesamiento de información y comunicación.	GA1-220501046-AA1. Reconocer software de sistemas, software de programación y software de aplicaciones.	Evidencia de producto: Mapa Conceptual. Software y servicios de internet. GA1-220501046-AA1-EV01.				10	18/3/2024	24/3/2024	Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.								
220501046-02. Aplicar funcionalidades de herramientas y servicios TIC, de acuerdo con manuales de uso, procedimientos establecidos y buenas prácticas.	GA1-220501046-AA2. Desarrollar un taller práctico sobre los términos y funcionalidades de la ofimática.	Evidencia de conocimiento: Taller. Utilización de las herramientas de Ofimática. GA1-220501046-AA2-EV01.				30	25/3/2024	31/3/2024	Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.								
									220501046-03. Evaluar los resultados, de acuerdo con los requerimientos.	Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.							
220501046-04. Optimizar los resultados, de acuerdo con la verificación.	GA1-220501046-AA3. Elaborar un informe con las mejoras de producto orientado desde las TIC.	Evidencia de desempeño: Informe mejora de productos y procesos con la incorporación de TIC. GA1-220501046-AA3-EV01.				8	1/4/2024	8/4/2024	Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.								
240201524-01. Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto.	GA1-240201524-AA1. Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas.	Evidencia de desempeño: Video. La comunicación como expresión humana. GA1-240201524-AA1-EV01.				24	11/3/2024	17/3/2024	Instructor Clave COMUNICACION								
240201524-02. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.									Instructor Clave COMUNICACION								
240201524-03. Relacionar los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.	GA1-240201524-AA2. Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia lexical, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	Evidencia de producto: Informe. Creación de contenidos comunicativos. GA1-240201524-AA2-EV01.				24	18/3/2024	24/3/2024	Instructor Clave COMUNICACION								
240201524-04. Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.									Instructor Clave COMUNICACION								
240202501-01. Comprender información sobre situaciones cotidianas y laborales actuales y futuras a través de interacciones sociales de forma oral y escrita.	GA1-240202501-AA1. Identificar situaciones cotidianas y futuras a través de una interacción social oral y escrita.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario. GA1-240202501-AA1-EV01.				48	25/3/2024	14/7/2024	Instructor Clave BILINGUISMO								
		Evidencia de desempeño: Video presentación. GA1-240202501-AA1-EV02.					22/3/2024	7/4/2024									
		Evidencia de producto: Folleto. GA1-240202501-AA1-EV03.					29/3/2024	7/4/2024									
	GA2-250201022-AA1.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario lenguaje audiovisual. GA2-250201022-AA1-EV01.					09/04/2024	14/07/2024									

FECHA DE INICIO:	20/11/2023
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	26/2/2024
FECHA FIN:	18/8/2025

Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP	
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL
Fase 1 Planeación	864 HORAS	AP2. Identificar en cada una de las escenas la intención emocional y graficar los planos de acuerdo a conceptos de lenguaje audiovisual movimientos de cámara y composición.	250201022-02. Desarrollar el storyboard según los planos establecidos del proyecto.	Elaborar el storyboard de acuerdo al guion literario y técnico del proyecto audiovisual.	Evidencia de producto: Elaborar un documento que contenga guion técnico. GA2-250201022-AA1-EV02.	144	11/04/2024	05/05/2024	Instructor TÉCNICO	9/4/2024	21/5/2024
					Evidencia de desempeño: Diseñar el boceto del storyboard según el guion técnico. GA2-250201022-AA1-EV03.		25/04/2024	21/05/2024			
			220201501-01. Establecer interrelaciones entre los niveles de organización biológica acorde con el entorno productivo y social.	GA2-220201501-AA1. Explicar la relación existente entre los ejes celular, sistémico y ecosistémico en el entorno vivo.	Evidencia de conocimiento: Mapa mental con los conceptos básicos del entorno vivo. GA2-220201501-AA1-EV01.	24	15/4/2024	21/4/2024	Instructor Clave CIENCIAS NATURALES		
			220201501-02. Interpretar las interrelaciones entre los niveles de organización biológica según el entorno productivo y social.								
			220201501-03. Argumentar sobre situaciones problemáticas del entorno susceptibles de mejoramiento mediante la aplicación de principios y conceptos de biología.	GA2-220201501-AA2. Demostrar experimentalmente la aplicación de principios y conceptos de biología.	Evidencia de producto: Infografía del modelamiento de un ser vivo respecto a sus componentes celular, orgánico y ecosistémico. GA2-220201501-AA2-EV01.	24	22/4/2024	5/5/2024	Instructor Clave CIENCIAS NATURALES		
			220201501-04. Proponer alternativas de mejoramiento a situaciones identificadas en el entorno productivo y social, acorde con principios y conceptos de la biología.								
			240202501-02. Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	GA2-240202501-AA1. Reportar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales, pasadas y futuras en contextos sociales.	Evidencia de Conocimiento: Cuestionario. GA2-240202501-AA1-EV01.	48	22/4/2024	14/7/2024	Instructor Clave BILINGUISMO		
					Evidencia de desempeño: Video entrevista virtual. GA2-240202501-AA1-EV02.		22/4/2024	5/5/2024			
					Evidencia de producto: Crónica. GA2-240202501-AA1-EV03.		22/4/2024	5/5/2024			
				GA2-240202501-AA2. Expresar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales.	Evidencia de Conocimiento: Cuestionario. GA2-240202501-AA2-EV01.	48	6/5/2024	14/7/2024			
					Evidencia de Desempeño: Presentación. GA2-240202501-AA2-EV02		6/5/2024	19/5/2024			
					Evidencia de Producto: Documento escrito. GA2-240202501-AA2-EV03.		6/5/2024	19/5/2024			
		AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.	250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.	GA3-250201022-AA1. Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.	Evidencia de producto: Desarrollo del storyboard a partir del boceto. GA3-250201022-AA1-EV01.	144	30/5/2024	16/6/2024	Instructor TÉCNICO	22/5/2024	7/7/2024
			250201022-04. Ajustar el storyboard de acuerdo a las necesidades del proyecto.		Evidencia de producto: Informe con ajustes de los parámetros al storyboard. GA3-250201022-AA1-EV02.						
					Evidencia de desempeño: Exponer el proyecto audiovisual. GA3-250201022-AA1-EV03.		20/6/2024	7/7/2024			
			240201528-01. Identificar modelos matemáticos de acuerdo con los requerimientos del problema planteado en contextos sociales y productivo.	GA3-240201528-AA1. Desarrollar procedimientos aritméticos para resolver problemáticas de la vida cotidiana.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario procedimientos aritméticos. GA3-240201528-AA1-EV01.	12	22/5/2024	14/7/2024	Instructor Clave MATEMATICAS.		
			240201528-02. Plantear problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	GA3-240201528-AA2. Resolver problemas de aplicación de situaciones de los contextos productivo y social a partir del uso de herramientas matemáticas.	Evidencia de desempeño: Planteamiento de ecuación. GA3-240201528-AA2-EV01.	12	27/5/2024	2/6/2024			
			240201528-03. Resolver problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	GA3-240201528-AA3. Realizar un muestreo estadístico acerca de una situación contextualizada en la vida diaria.	Evidencia de producto: Video sustentación. GA3-240201528-AA3-EV01.	12	3/6/2024	9/6/2024			
			240201528-04. Proponer acciones de mejora frente a los resultados de los procedimientos matemáticos de acuerdo con el problema planteado.	GA3-240201528-AA4. Crear un algoritmo para sistematizar el cálculo de perímetros, áreas y volumen de figuras planas y sólidos regulares.	Evidencia de desempeño. Algoritmo para el cálculo de áreas y volúmenes. GA3-240201528-AA4-EV01.	12	10/6/2024	16/6/2024			
				GA3-240202501-AA1.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario GA3-240202501-AA1-EV01			14/7/2024			

<div><div></div><div><div>CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES</div><div>PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA</div><div>TECNOLOGO EN ANIMACION DIGITAL - 2879544</div><div>CENTRO DE INSDUSTRIA Y CONSTRUCCION - REGIONAL TOLIMA</div></div></div>														
FECHA DE INICIO:			20/11/2023											
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:			26/2/2024											
FECHA FIN:			18/8/2025											
Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP				
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL			
			240202501-03. Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales.	GA3-240202501-AA1. Dialogar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos sociales.	Evidencia de producto: Audio. GA3-240202501-AA1-EV02	48	3/6/2024	9/6/2024	Instructor Clave BILINGUISMO					
				Evidencia de desempeño: Foro GA3-240202501-AA1-EV03										
				GA3-240202501-AA2. Reportar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos laborales.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario GA3-240202501-AA2-EV01	48	10/6/2024	14/7/2024						
					Evidencia de producto: Audio GA3-240202501-AA2-EV02			23/6/2024						
					Evidencia de desempeño: Foro GA3-240202501-AA2-EV03									
Fase 2 Análisis	336 Horas	AP4. Analizar y desarrollar la propuesta del storyboard según el guion técnico.	250201021-01. Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico.	GA4-250201021-AA1. Realizar el alistamiento de las piezas gráficas y construir la maqueta de sonido de acuerdo al guion técnico y el storyboard.	Evidencia de producto: Bitácora del despiece del storyboard. GA4-250201021-AA1-EV01.	120	8/7/2024	28/7/2024	Instructor TÉCNICO	8/7/2024	1/9/2024			
					Evidencia de conocimiento: Foro. Técnicas y herramientas de desarrollo del proyecto audiovisual. GA4-250201021-AA1-EV02.		8/7/2024	28/7/2024						
					Evidencia de producto: Crear la maqueta de sonido según el guion técnico. GA4-250201021-AA1-EV03.		18/7/2024	4/8/2024						
			250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico.											
			250201021-03. Realizar el animatic según el lenguaje audiovisual establecido en el guion técnico.	GA4-250201021-AA2. Construir el animatic a partir del guion técnico y el storyboard.	Evidencia de producto: Construir el video del Animatic del proyecto audiovisual. GA4-250201021-AA2-EV01.	120	25/7/2024	25/8/2024	Instructor TÉCNICO					
					Evidencia de desempeño: Exponer el Animatic. GA4-250201021-AA2-EV02.									
			250201021-04. Verificar el animatic según el storyboard.		Evidencia de producto: Ajuste del video del Animatic según evaluación realizada. GA4-250201021-AA2-EV03.		23/8/2024	1/9/2024						
			240201064-01. Analizar el contexto productivo según sus características y necesidades.	GA4-240201064-AA1. Identificar las características socioeconómicas, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo, reconociendo las necesidades y problemáticas que lo afectan.	Evidencia de producto: Mapa mental. Representar en un mapa mental, las caraterísticas socioeconómico, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo. GA4-240201064-AA1-EV01.	8	24/7/2024	4/8/2024	Instructor Transversal INVESTIGACIÓN					
			240201064-02. Estructurar el proyecto de acuerdo con criterios de la investigación.											
			240201064-03. Argumentar aspectos teóricos del proyecto según referentes nacionales e internacionales.	GA4-240201064-AA2. Elaborar la propuesta de investigación formativa.	Evidencia de desempeño, conocimiento y producto: Propuesta de investigación. Documento que evidencia procesos de investigación efectivos. GA4-240201064-AA2-EV01.	40	1/8/2024	18/8/2024	Instructor Transversal INVESTIGACIÓN					
			240201064-04. Proponer soluciones a las necesidades del contexto según resultados de la investigación.											
			240202501-04. Implementar acciones de mejora relacionadas con el uso de expresiones, estructuras y desempeño según los resultados de aprendizaje formulados para el programa.	GA4-240202501-AA1. Establecer acciones de mejora relacionadas con expresiones, estructuras y desempeño de acuerdo al programa de formación.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario. GA4-240202501-AA1-EV01	48	16/8/2024	1/9/2024	Instructor Clave BILINGUISMO					
					Evidencia de producto: Mapa mental. GA4-240202501-AA1-EV02									
					Evidencia de desempeño: Blog. GA4-240202501-AA1-EV03									
			220501084-01. Alistar los personales y elementos según las necesidad del proyecto.	GA5-220501084-AA1. Diseñar los personajes, escenarios y elementos según las necesidades del proyecto.	Evidencia de producto: Documento con los bocetos del diseño de personaje, fondos y props. GA5-220501084-AA1-EV01.	324	2/9/2024	3/11/2024	Instructor TÉCNICO	2/9/2024	3/11/2024			
					Evidencia de producto: Documento con las ilustraciones del diseño de personaje, fondos y props. GA5-220501084-AA1-EV02.									
					Evidencia de producto: Aplicar paletas de color del diseño de personaje, fondos y props. GA5-220501084-AA1-EV03.									
					Evidencia de desempeño: Crear una bitácora que evidencie el proceso de creación del diseño de personaje y los fondos del proyecto. GA5-220501084-AA1-EV04.									
					Evidencia de producto: Elaborar el color script de las secuencias del proyecto audiovisual. GA5-220501084-AA1-EV05.									
					Evidencia de producto: Archivo fuente del despiece de los personajes. GA5-220501084-AA1-EV06.									
			230101507-01. Desarrollar habilidades psicomotrices en el contexto productivo y social.	GA5-230101507-AA1. Valorar el estado general de las condiciones psicomotrices individuales para aplicar los correctivos necesarios que permitan mejorar las capacidades.	Evidencia de desempeño: Foro temático: identificar y establecer las técnicas de coordinación motriz. GA5-230101507-AA1-EV01.	12	30/9/2024	6/10/2024	Instructor Transversal IMPLEMENTAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA					



Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP	
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL
Fase 3 Ejecución	1.344 HORAS		230101507-02. Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	GA5-230101507-AA2. Establecer hábitos para lograr un estilo de vida saludable, mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	Evidencia de producto: Infografía. Estilos de vida saludable. GA5-230101507-AA2-EV01.	12	7/10/2024	13/10/2024	Instructor Transversal IMPLEMENTAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA		
			230101507-03. Ejecutar actividades de acondicionamiento físico orientadas hacia el mejoramiento de la condición física en los contextos productivo y social.	GA5-230101507-AA3. Construir conocimientos y prácticas básicas de nutrición en los aprendices para implementar acciones de la cultura física en el mejoramiento de la calidad de vida en el contexto individual, laboral y social.	Evidencia de producto: Ficha antropométrica de valoración de la condición física. GA5-230101507-AA3-EV01.	12	14/10/2024	20/10/2024	Instructor Transversal IMPLEMENTAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA		
			230101507-04. Implementar un plan de Ergonomía y Pausas Activas según las características de la función productiva.	GA5-230101507-AA4. Identificar la higiene postural y pausas activas correctas para el desempeño del área ocupacional.	Evidencia de producto: Folleto de lesiones más comunes en el trabajo o vida cotidiana, y la importancia de las pausas activas. GA5-230101507-AA4-EV01.	12	23/10/2024	3/11/2024	Instructor Transversal IMPLEMENTAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA ACTIVIDAD FÍSICA		
		AP6. Diseñar el rig de los elementos de acuerdo a las necesidades del proyecto.	220501084-02. Desarrollar el rigging según criterios técnicos y necesidades del proyecto.	GA6-220501084-AA1. Construir el rig de personajes y elementos según las necesidades del proyecto.	Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los personajes según las necesidades del proyecto. GA6-220501084-AA1-EV01.	228	4/11/2024	16/2/2025	Instructor TÉCNICO	4/11/2024	16/2/2025
					Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de las expresiones faciales. GA6-220501084-AA1-EV02.		11/11/2024	16/02/2025			
					Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los fondos según las necesidades del proyecto. GA6-220501084-AA1-EV03.		21/11/2024	16/02/2025			
					Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los props según las necesidades del proyecto. GA6-220501084-AA1-EV04.		28/11/2024	16/02/2025			
					Evidencia de desempeño: Video de pruebas de animación de los distintos personajes, props y fondos del proyecto. GA6-220501084-AA1-EV05.		28/11/2024	16/02/2025			
			220601501-01. Analizar las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades laborales (ATEL), de acuerdo con las políticas organizacionales y el entorno social.	GA6-220601501-AA1. Identifica estrategias para la prevención y control del impacto ambiental, de los accidentes y enfermedades laborales en situaciones del escenario laboral.	Evidencia de conocimiento: Cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y del SST. GA6-220601501-AA1-EV01.	12	6/11/2024	24/11/2024	Instructor Transversal PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO		
			220601501-02. Implementar estrategias para el control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades de acuerdo con los planes y programas establecidos por la organización.	GA6-220601501-AA2. Reconoce el desarrollo de las acciones de control de los impactos ambientales, disminución de accidentes y enfermedades laborales.	Evidencia de producto: Presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales (ATEL). GA6-220601501-AA2-EV01.	12	6/11/2024	24/11/2024	Instructor Transversal PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO		
			220601501-03. Realizar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de los planes y programas ambientales y SST, según el área de desempeño.	GA6-220601501-AA3. Plantea acciones para orientar al equipo de trabajo en los planes o programas ambientales y de SST.	Evidencia de conocimiento: Mapa mental respecto a los planes y acciones establecidos en medio ambiente y SST. GA6-220601501-AA3-EV01.	12	21/11/2024	8/12/2024	Instructor Transversal PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO		
			220601501-04. Proponer acciones de mejora para el manejo ambiental y el control de la SST, de acuerdo con estrategias de trabajo, colaborativo, cooperativo y coordinado en el contexto productivo y social.	GA6-220601501-AA4. Plantea propuestas para favorecer la cultura ambiental responsable, el desarrollo sustentable y el autocuidado.	Evidencia de producto: Video expositivo sobre oportunidades de mejora en medio ambiente y SST. GA6-220601501-AA4-EV01.	12	21/11/2024	8/12/2024	Instructor Transversal PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO		
			240202501-05. Presentar un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral de acuerdo con los procedimientos establecidos desde su programa de formación.	GA6-240202501-AA1. Simular un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral.	Evidencia de conocimiento: Diagrama de flujo. GA6-240202501-AA1-EV01.	48	15/11/2024	8/12/2024	Instructor Clave BILINGUISMO		
					Evidencia de producto: Ensayo. GA6-240202501-AA1-EV02.						
					Evidencia de producto: Video. GA6-240202501-AA1-EV03.						
			Evidencia de conocimiento: Elaborar un flujograma y define el estilo de animación. GA7-220501084-AA1-EV01.								
			Evidencia de desempeño: Exponer la planificación de un plano de la producción. GA7-220501084-AA1-EV02.								
			Evidencia de producto: Animar los planos del proyecto y presentar la previsualización de una secuencia. GA7-220501084-AA1-EV03.								



Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP		
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL	
		AP7. Implementar el proceso de acting según planos del animatic.	220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	GA7-220501084-AA1. Planear y animar los planos propuestos en el animatic del proyecto audiovisual.	Evidencia de desempeño: Video de las expresiones faciales y lipsync. GA7-220501084-AA1-EV04.	324	17/2/2025	6/4/2025	Instructor TÉCNICO	17/2/2025	6/4/2025	
					Evidencia de desempeño: Video del ciclo de caminado de los personajes de acuerdo a principios de animación. GA7-220501084-AA1-EV05.							
					Evidencia desempeño: Video de los escenarios afectados por fuerzas (gravedad y viento). GA7-220501084-AA1-EV06.							
					Evidencia de desempeño: Video de puestas en escena y acting. GA7-220501084-AA1-EV07.							
	AP8. Desarrollar efectos visuales necesarios según storyboard.	220501084-04. Generar los efectos visuales según el storyboard y procedimientos técnicos.	GA8-220501084-AA1. Producir los efectos visuales de acuerdo al storyboard.	Evidencia de producto: Video de efectos de partículas. GA8-220501084-AA1-EV01.	228	7/4/2025	27/4/2025	Instructor TÉCNICO	7/4/2025	25/5/2025		
				Evidencia de producto y desempeño: Video de efectos ambientales (lluvia, fuego, frío, agua, nieve y nubes). GA8-220501084-AA1-EV02.								
				Evidencia de producto: Video de cámara tracking. GA8-220501084-AA1-EV03.								
				Evidencia de desempeño: Video de representación auditiva de efectos ambientales. GA8-220501084-AA1-EV04.								
				Evidencia de desempeño: Archivo fuente de las escenas iluminadas. GA8-220501084-AA1-EV05.								
				Evidencia de desempeño: Video del motion graphics de algunos elementos en las escenas. GA8-220501084-AA1-EV06.								
				Evidencia de producto: Render final de una escena del proyecto audiovisual. GA8-220501084-AA1-EV07.								
		240201526-01. Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la instauración de una cultura de paz.	GA8-240201526-AA1. Reconocer el impacto de las acciones humanas sobre sí mismo y el entorno, dándoles un criterio de valor.	Evidencia de conocimiento: Taller de reflexión escrita. Caso Malala. GA8-240201526-AA1-EV01.	8	9/4/2025	27/4/2025	Instructor Transversal ETICA Y PAZ				
			GA8-240201526-AA2. Diseñar y definir su proyecto de vida, aplicando técnicas de PNL.	Evidencia de producto: Video presentación. Proyecto de vida. GA8-240201526-AA2-EV01.	8	9/4/2025	27/4/2025					
		240201526-02. Establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social.	GA8-240201526-AA3. Reconocer los conceptos sobre la vida en comunidad teniendo como base las relaciones como base las relaciones con el contexto social.	Evidencia de desempeño: Diagrama de sistemas. Relación del individuo con el entorno. GA8-240201526-AA3-EV01.	8	16/4/2025	4/5/2025	Instructor Transversal ETICA Y PAZ				
		240201526-03. Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y normativa vigente.	GA8-240201526-AA4. Proponer estrategias para promover el uso racional de los recursos teniendo como base los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	Evidencia de producto: Ejemplo de una marca sostenible que cumpla con TRIPLE BOTTOM LINE. GA8-240201526-AA4-EV01.	12	16/4/2025	4/5/2025	Instructor Transversal ETICA Y PAZ				
		240201526-04. Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos.	GA8-240201526-AA5. Reconocer los hechos históricos más representativos en la historia de Colombia que estan marcados por la violencia y los acuerdos de paz.	Evidencia de desempeño. Mapa mental. Hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. GA8-240201526-AA5-EV01.	6	23/4/2025	11/5/2025	Instructor Transversal ETICA Y PAZ				
			GA8-240201526-AA6. Utilizar las estrategias de negociación frente al conflicto colombiano teniendo en cuenta las relaciones interpersonales y las experiencias de otros acuerdos exitosos.	Eviencia de producto. Documento colaborativo. Solución del caso. GA8-240201526-AA6-EV01.	6	23/4/2025	11/5/2025	Instructor Transversal ETICA Y PAZ				
		240202501-06. Explicar las funciones de su ocupación laboral usando expresiones de acuerdo al nivel requerido por el programa de formación.	GA8-240202501-AA1. Presentar funciones de su ocupación laboral.	Evidencia de conocimiento: Documento escrito. GA8-240202501-AA1-EV01.	48	2/5/2025	18/5/2025	Instructor Clave BILINGUISMO				
				Evidencia de producto: Video. GA8-240202501-AA1-EV02.								
Evidenco de desempeño: Foro. GA8-240202501-AA1-EV03.												
		220501085-01. Componer los elementos audiovisuales cumpliendo con los criterios técnicos y especificaciones del proyecto.	GA9-220501085-AA1. Componer las animaciones, fondos, efectos, cabezote y créditos a partir del guion y el animatic.	Evidencia de producto: Videos de secuencias finalizadas que componen el producto audiovisual. GA9-220501085-AA1-EV01.	132	26/5/2025	29/6/2025	Instructor TÉCNICO				
				Evidencia de producto Composición final del audiovisual integrando todos los elementos visuales. GA9-220501085-AA1-EV02.								



Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP	
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL
Fase 4: Evaluación	528 HORAS	AP9. Definir parámetros de composición para exportación según especificaciones del proyecto.			Evidencia de producto: Cabezote y créditos. GA9-220501085-AA1-EV03.					26/5/2025	27/7/2025
			220501085-02. Editar los elementos visuales y sonoros cumpliendo las especificaciones del proyecto.	GA9-220501085-AA2. Editar las secuencias de imágenes y sincronizar con los elementos sonoros conforme a las necesidades del proyecto.	Evidencia de producto: Sincronización y edición final de los elementos sonoros junto con la secuencia de imágenes. GA9-220501085-AA2-EV01.	108	19/6/2025	6/7/2025	Instructor TÉCNICO		
					Evidencia de producto: Verifica la estructura narrativa. GA9-220501085-AA2-EV02.						
			220501085-03. Realizar el render del audiovisual según los criterios técnicos y características del proyecto.	GA9-220501085-AA3. Generar el render final del audiovisual conforme a las necesidades del proyecto.	Evidencia de producto: Genera el render del producto audiovisual. GA9-220501085-AA3-EV01.	96	4/7/2025	13/7/2025	Instructor TÉCNICO		
					Evidencia de desempeño: Presentación tipo pitch del audiovisual. GA9-220501085-AA3-EV02.						
			220501085-04. Validar el producto que cumplan con los criterios técnicos del proyecto y estándares de calidad.	Evidencia de producto: Ajuste del producto audiovisual final según evaluación realizada. GA9-220501085-AA3-EV03.	11/7/2025						
			240201529-01. Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.	GA9-240201529-AA1. Reconocer capacidades personales para convertirse en emprendedor, como parte de su proyecto de vida en términos de desarrollo humano y económico.	Evidencia de conocimiento: DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. GA9-240201529-AA1-EV01.	12	22/7/2025	27/7/2025	Instructor Transversal EMPRENDIMIENTO		
			240201529-02. Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social.	GA9-240201529-AA2. Definir el modelo de negocio a desarrollar en el emprendimiento, según las oportunidades de mercado.	Evidencia de desempeño: Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. GA9-240201529-AA2-EV01.	24	22/7/2025	27/7/2025	Instructor Transversal EMPRENDIMIENTO		
			240201529-03. Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.								
		240201529-04. Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.	GA9-240201529-AA3. Establecer el modelo financiero y proyectar la viabilidad del emprendimiento.	Evidencia de producto: Modelo financiero. Proyectar viabilidad financiera del emprendimiento. GA9-240201529-AA3-EV01.	12	22/7/2025	27/7/2025	Instructor Transversal EMPRENDIMIENTO			
		AP10. Proyectar financieramente el proyecto audiovisual.	210303025-01. Identificar las normativas vigentes de acuerdo al marco legal del proyecto.	GA10-210303025-AA1. Identificar el marco legal del proyecto.	Evidencia de desempeño: Foro. participar en el foro de «convocatorias a aplicar» según marco legal proyecto. GA10-210303025-AA1-EV01.	64	28/7/2025	17/8/2025	Instructor TÉCNICO		
					Evidencia de producto: Contrato laboral y de derechos de autor. GA10-210303025-AA1-EV02.						
			210303025-02. Estimar los costos de acuerdo al alcance y necesidades del proyecto.	GA10-210303025-AA2. Determinar el presupuesto y las necesidades del proyecto.	Evidencia de producto: Documento del presupuesto general del proyecto. GA10-210303025-AA2-EV01.		7/8/2025	17/8/2025			
			210303025-03. Monetizar el proyecto conforme a estrategias definidas.	GA10-210303025-AA3. Establecer el plan de promoción, alternativas de financiación del proyecto y su exposición final.	Evidencia de producto: Plan de marketing y financiación. GA10-210303025-AA3-EV01.	32	7/8/2025	17/8/2025	Instructor TÉCNICO		
					Evidencia de desempeño: Documentación del proyecto. GA10-210303025-AA3-EV02.						
			210201501-01. Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.	GA10-210201501-AA1. Comparar las condiciones del trabajo en el devenir histórico de la humanidad.	Evidencia de conocimiento: Taller. GA10-210201501-AA1-EV01.	12	6/8/2025	10/8/2025	Instructor Transversal EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO.		
					Evidencia de desempeño: Foro sobre características del trabajo en contexto local. GA10-210201501-AA1-EV02.						
			210201501-02. Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los convenios internacionales.	GA10-210201501-AA2. Reconocer los derechos humanos laborales con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.	Evidencia de producto: Informe sobre trabajo decente, ciudadanía laboral, derechos individuales y colectivos en el trabajo. GA10-210201501-AA2-EV01	12	6/8/2025	10/8/2025	Instructor Transversal EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO.		
					Evidencia de desempeño: Foro sobre el convenio colectivo del trabajo y la libertad sindical. GA10-210201501-AA2-EV02.						
					Evidencia de conocimiento: Gráfico sobre la negociación colectiva. GA10-210201501-AA2-EV03						
Evidencia de conocimiento: Infografía sobre la huelga. GA10-210201501-AA2-EV04											
210201501-03. Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo.	GA10-210201501-AA3. Establecer la importancia de los derechos de los pueblos, de la solidaridad y la paz de acuerdo con los indicadores de desarrollo humano.	Evidencia de conocimiento: Mapa mental violación de derechos del trabajo. GA10-210201501-AA3-EV01.	12	11/8/2025	17/8/2025	Instructor Transversal EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO.					
		Evidencia de desempeño: Foro estudio de caso. GA10-210201501-AA3-EV02.									
		Evidencia de conocimiento: Cuadro comparativo sobre el derecho de petición y la acción de tutela. GA10-210201501-AA3-EV03.									

FECHA DE INICIO:	20/11/2023
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	26/2/2024
FECHA FIN:	18/8/2025

Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado (Horas)	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP	
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL
			210201501-04. Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.	GA10-210201501-AA4. Comprender la importancia de las acciones e instituciones encargadas de la protección de los derechos del trabajo, los pueblos y la naturaleza, en el contexto territorial específico y a nivel nacional.	Evidencia de producto: Texto argumentativo. GA10-210201501-AA3-EV04.	12	6/8/2025	17/8/2025	Instructor Transversal EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DEL TRABAJO.		
					Evidencia de desempeño: Foro. Estado social de derecho. GA10-210201501-AA4-EV01.						
					Evidencia de producto: Presentación. GA10-210201501-AA4-EV02.						

Fecha límite de Inicio Etp. Productiva:

19/8/2025